

2018 上海市高等职业院校教师教学能力大赛 暨信息化教学能力大赛方案

一、大赛名称

2018 上海市高等职业院校教师教学能力大赛暨信息化教学能力大赛

二、比赛时间和地点

1.比赛时间：2018 年 6 月 22 日—9 月 20 日

2.比赛地点：上海电子信息职业技术学院徐汇校区

（中山南二路 620 号）

三、比赛项目

1. 比赛项目：教学设计、课堂教学

2. 比赛组别：公共基础课程组、专业课程组

四、赛项内容与要求

1. 教学设计

教学设计应基于现代教育思想和教学理念，遵循职业院校学生认知规律，科学、合理、巧妙地安排教学过程的各个环节和要素，在教师角色、教学内容、教学方法、互动方式、考核与评价等方面有所创新；在课堂教学中应用效果突出。教学设计可针对一个教学任务、一个教学单元或一个任务模块的教学内容进行设计并在实际教学中应用实施。

2. 课堂教学

教师应根据教学内容和教学对象的特点，创设学习的情景，并根据实际教学情况及时调整、优化教与学的过程。所选教学内容应相对

独立、完整，可以是一节完整的课堂教学内容，也可以是某个知识点或技能点的教学（训练）内容，实际教学时长严格控制在 35-45 分钟。

五、比赛办法

比赛设初评和现场决赛，初赛为网上递交视频，经初评入围的作品，参赛教师（团队所有成员）按现场抽签顺序参加决赛。具体要求如下：

1.教学设计比赛

参赛团队录制视频不超过 10 分钟的视频，由主讲人讲解教学设计、教学过程和实施成效。组委会组织专家对视频和相关材料进行初评。现场决赛时，参赛教师讲解 10 分钟，答辩 5 分钟，换场 3 分钟。

2.课堂教学比赛

主讲教师根据提交的教案实施课堂教学，录制 35-45 分钟课堂教学实录。视频用一个机位的方式全称连续录制，清晰反映师生课堂教学情况，不允许另行剪辑，不加片头、字幕、注解等。大赛组委会组织专家对提交的视频和相关材料进行初评。现场决赛时，评委根据初评提交的视频和相关材料进行评审、提问，参赛教师回答问题并阐述个人视点，答辩时间不超过 10 分钟，换场 3 分钟。

六、参赛办法及要求

（一）参赛名额

各高等职业院校均需推荐教师报名参加比赛，不限人（队）数。入围现场决赛的参赛教师名单，将在初评后由大赛组委会公布。

（二）参赛要求

1.参赛教师须为高职院校在职教师。可以个人或团队（同一院校

在职教师)的名义报名;以教学团队名义报名的,成员不超过3人,主讲人为第一完成人。

2.已在往届全国职业院校信息化教学大赛获奖的作品不得参赛,2015年以来的全国职业院校信息化教学大赛一等奖作品第一完成人不得作为主讲人参赛。

(三) 参赛作品

1.应为参赛教师原创,资料引用应注明出处。作品如引起知识产权异议和纠纷,其责任由参赛者承担。

2.经作者同意后,大赛组委会统一组织对大赛成果的共享。

(四) 注意事项

1.比赛采取匿名方式进行,所有参赛材料(包括视频、教案、说课稿以及文件名、文档属性等)不得出现学校和参赛教师的任何信息。

2.大赛组委会将组织专家对参赛作品进行初审,入选作品将进行现场决赛,参加决赛人员、时间和地点另行通知。

3.现场决赛提供电脑(预装ppt软件)及投影,如有特殊需要,请提前联系。

4.在本届比赛基础上,将根据全国职业院校教师教学比赛名额比例、组别要求等推荐优秀作品参加全国比赛。

5.大赛邀请相关行业企业以及职业院校专家组成评委会,对参赛教师的作品进行公平、公正的评判。

6.信息化教指委将在7月中下旬组织报名参赛的教师参加相关培训。

六、资料报送要求

本届大赛的报名和电子版资料上传工作统一在网上(<http://train.shsgzgjxyjh.cn/competes>)进行。

1. 请参赛教师于 2018 年 7 月 10 日前完成网上报名工作,并生成《2018 年上海市高等职业院校教师教学能力大赛报名表》(单项表),打印并加盖公章。

2. 参赛院校应做好审核工作,核对有关信息的准确性、真实性和有效性,如:学校名称、专业名称、课程名称等表述是否完整规范。在网上生成汇总表,打印并加盖公章。

3. 请各院校于 2018 年 7 月 10 日前,统一将选手单项表及汇总表寄至大赛组委会办公室。

4. 请各参赛队于 2018 年 8 月 20 日前,将参赛作品电子文档提交到网上,并及时与大赛组委会工作人员确认。教学设计电子文档包括视频、教案、讲解稿;课堂教学电子文档包括视频、教案。

七、联系方式

大赛组委会办公室设在上海电子信息职业技术学院。

邮寄地址:上海电子信息职业技术学院徐汇校区(上海市徐汇区中山南二路 620 号 1 号楼 301 室)

邮政编码: 200032

大赛组委会办公室联系人:俞佳莺

联系电话: 18601707131

电子邮箱: shxxhjzw@163.com

上海高等职业院校信息化教学指导委员会

2018 年 6 月 21 日



附件 1

2018 上海市高等职业院校教师教学能力大赛

暨信息化教学能力大赛评分指标

赛项名称：教学设计

评比指标	分值	评比要素
学生研究	10	对学生已有知识、学习特点、文化背景进行了有价值而又独到的分析与描述。
教学目标设计	15	教学目标内容完整，结构清晰，重点、难点判断准确，且有人才培养的高度。
教学内容处理	30	教学内容没有科学性错误。围绕教学目标，不仅对教学内容进行了深入的、有价值的结构化和学习化处理，对所教内容与前后教学内容，以及其它课程的教学内容之间关系的分析准确，学生易于掌握，而且结合教学内容对核心素养培养进行了充分的教学设计。教学时间分配合理。
教学支持系统设计	35	教学方法、教学组织形成、教学材料或其它资源与教学目标相一致，且有创新性，开发难度大，有明显的改革意识，能显著地提高教学效果。
学习结果评价方案设计	10	评价方案清晰，易于实施，且有较大程度的创新，能对学习结果进行更加深度、及时的评价。

赛项名称：课堂教学

评比指标	分值	评比要素
学生研究与应用	5	对学生已有的知识、学习特点、文化背景进行了有价值而又独到的分析和描述，并在教学各环节中得到了充分运用。
教学目标设计与运用	5	教学目标内容完整，结构清晰，重点、难点判断准确，且有人才培养的高度，显著地提升了教学水平。
教学内容处理与传递	20	教学内容没有科学性错误。围绕教学目标，不仅对教学内容进行了深入的、有价值的结构化和学习化处理，对所教内容与前后教学内容，以及其它课程的教学内容之间关系的分析准确，教学内容呈现清晰透彻，学生易于掌握，而且结合教学内容对学生进行了充分的核心素养培养。
教学支持系统设计及运用	25	教学方法、教学组织形成、教学材料或其它资源与教学目标相一致，且有创新性，开发难度大，有明显的改革意识，能显著地提高教学效果，教师的运用能力娴熟且有灵活性。
教学社会过程	10	综合运用教师人格魅力、专业精神、情感及显性激励方法激励学生学习，并对学生学习坚持了高标准，学生学习积极性高且能持续。
公平学习环境营造	10	运用教师人格，灵活地运用多种促进公平的显性方法，形成了事实上的公平学习氛围。
教学时间有效利用	10	教学进度把握非常准确，教学时间分配和合理，非教学时间控制到了最小范围，并采用信息化等手段大幅度地提升了教学效率。
学习结果评价与运用	15	评价方案清晰，易于实施，且有较大程度的创新，能对学习结果进行更加深度、及时的评价，通过对评价的运用，显著地提升了教学质量。

附件 2:

参赛视频制作要求

一、录制软件

录制软件不限，参赛教师自行选取。

二、视频信号源

1.稳定性

全片图像同步性能稳定，无失步现象，CTL 同步控制信号必须连续：图像无抖动跳跃，色彩无突变，编辑点处图像稳定（课堂教学比赛视频不允许编辑）。

2.信噪比

图像信噪比不低于 55dB，无明显杂波。

3.色调

白平衡正确，无明显偏色，多机拍摄的镜头衔接处无明显色差（课堂教学比赛视频仅用一个机位）。

三、音频信号源

1.声道配置

中文内容音频信号记录于第 1 声道，音乐、音效、同期声记录于第 2 声道，若有其他文字解说记录于第 3 声道（如录音设备无第 3 声道，则录于第 2 声道）。

2.电平指标

-2db—8db，声音应无明显失真、放音过冲、过弱。

3.信噪比

不低于 48db。

4.其他

声音和画面要求同步，无交流声或其他杂音等缺陷。伴音清晰、饱满、圆润，无失真、噪声杂音干扰、音量忽大忽小现象。解说声与现场声无明显比例失调，解说声与背景音乐无明显比例失调。

四、视频压缩格式及技术参数

1.压缩格式

采用 H.264/AVC（MPEG-4Part10）编码格式。

2.码流

动态码流的码率为 1024Kbps（125KBps）。

3.分辨率

（1）采用标清 4:3 拍摄时，设定为 720×576；

（2）采用高清 16:9 拍摄时，设定为 1280×720；

（3）在同一参赛作品中，各机位（课堂教学比赛视频仅用一个机位）的视频分辨率应统一，不得标清和高清混用。

4.画幅宽高比

（1）分辨率设定为 720×576 的，选定 4:3；

（2）分辨率设定为 1280×720 的，选定 16:9；

（3）在同一参赛作品中，各机位（课堂教学比赛视频仅用一个机位）的视频应统一画幅宽高比，不得混用。

5.帧率

25 帧/秒。

6.扫描方式

逐行扫描。

五、音频压缩格式及技术参数

1.压缩格式

采用 AAC（MPEG4Part3）格式。

2.采样率

48KHz

3.码流

128Kbps（恒定）。

六、封装格式

采用 MP4 格式封装。（视频编码格式：H.264/AVC
（MPEG-4Part10）；音频编码格式：AAC（MPEG4Part3））

七、其他

1.视频和音频的编码格式务必遵照相关要求，否则将导致视频无法正常播出，延误网络评审，影响比赛成绩。视频的编码格式信息，可在视频播放器的视频文件详细信息中查看。视频编码格式不符合比赛要求的，可用各种转换软件进行转换。

2.视频和音频的码流务必遵照相关要求。按要求制作的视频，教学设计比赛的 10 分钟讲解视频，文件大小不超过 100M；课堂教学比赛的 35-45 分钟教学视频，文件大小不超过 500M。码流过大的视频，播放时会出现卡顿现象，延误网络评审，影响比赛成绩。

3.比赛采取匿名方式进行，禁止参赛教师进行学校和个人情况介绍，参赛视频切勿泄露相关信息。

4.参赛视频可出现主讲人形象。